

**Антуан де Сент-
Екзюпері.
«Маленький
принц».
Філософський
зміст твору**



**Дитинство - це величезний
світ,
звідки приходить кожен!
Звідки я родом?
Я родом з мого дитинства,
ніби з якоїсь країни...
Є тільки одна істинна
цінність –
це зв'язок людини з
людиною.
Антуан де Сент-Екзюпері**



Кросенс

Склавши кросенс,
пояснити, які істини
відкрив для себе
Маленький Принц,
подорожуючи
Всесвітом.



**Герменевтична
бесіда**

**«Отож сьома
планета була
Земля»**





*«Земля - планета неабияка! На ній
сто одинадцять королів (не
поминаючи, звісно, і муринських),
сім тисяч географів, дев'ять тисяч
ділків, сім з половиною мільйонів
п'яничок, триста одинадцять
мільйонів шанолюбців, себто десь
із два мільярди дорослих».*





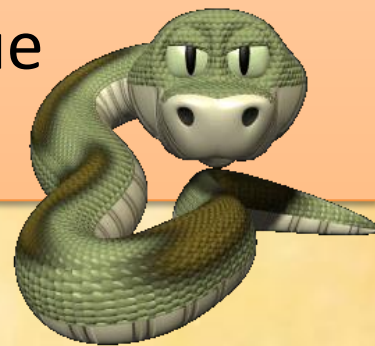
✓ Як ви думаєте, хто дав
Землі таку характеристику -
пілот чи маленький принц?
Аргументуйте свою
відповідь.

Кого й навіщо шукав на Землі маленький принц? (Людей. Він шукав собі друзів.) Хто був першим, кого зустрів на Землі маленький принц? (Гадюка.) Де саме й чому там відбулася ця зустріч? Поясніть символічне навантаження образу пустелі. Пригадайте сенс цього образу на початку твору в історії з пілотом, що зазнав аварії саме в пустелі.





- Виразно прочитайте діалог маленького принца з гадюкою.
- Які афоризми з розмови маленького принца з гадюкою ви виписали? *Поясніть їх смислове навантаження.*
- Поясніть сенс фрази, сказаної гадюкою: «...моці у мене більше, ніж у пальці короля»? Чому гадюка не вкусила маленького принца?
- Як гадюка могла прислужитися маленькому принцеві? Чи зрозумів він сенс її натяку? Чому відразу не скористався її послугами?



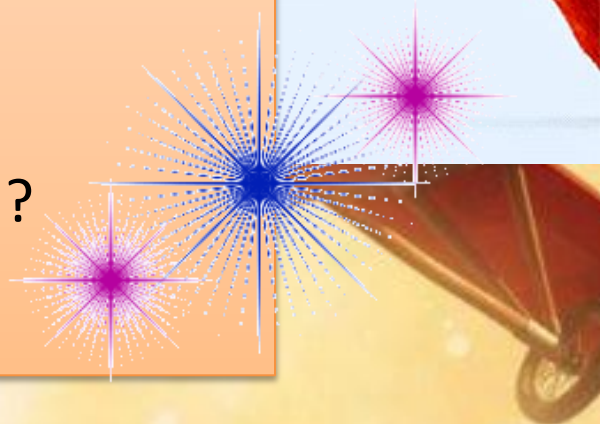


- Що про людей дізнався маленький принц із розмови з пустельною квіткою? Спробуйте витлумачити підтекстовий сенс міркувань квітки про людей.
- Який досвід виніс маленький принц з перебування у горах? («Яка чудна планета!») Чому він так казав? Яку роль у цьому відіграла луна від його власних слів?
- Визначте головну подію XX розділу тексту. Доведіть, що саме цей розділ є кульмінацією твору. Які важливі цитати з цього розділу ви записали до своєї «Скарбнички важливих думок на все життя»
- Чому після зустрічі з трояндами маленький принц почувався ще більш нещасним?





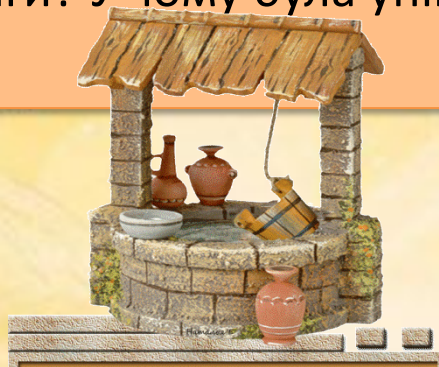
- Як ви думаєте, чому автор приводить до маленького принца лиса саме в хвилину його відчаю?
- Виразно прочитайте в особах діалог маленького принца з лисом. Розкрийте символічне навантаження образу лиса.
- Що означає «бути прирученим»? Як це пов'язано з однією із центральних проблем твору - проблемою дружби та пошуків друга?
- Які цитати з цього діалогу стали всесвітньо відомими афоризмами? Прокоментуйте їх.



- 
- The background of the slide is a composite image. On the left, The Little Prince stands on a small, rocky planet, looking towards the right. He is wearing a green tunic and a yellow scarf. In the center, a large, detailed Earth is visible against a dark, starry space background. On the right, a red biplane is flying, leaving a long, bright orange trail behind it. The overall color palette is warm, with yellows, oranges, and greens.
- Як ви думаєте, чому після «приручення» лиса маленький принц зустрічає стрілочника (розділ XXIII) ?
 - Яке смислове навантаження несе в собі рух людей у просторі?
 - Виокреміть найважливіші, на ваш погляд, цитати з розмови головного героя зі стрілочником. Спробуйте їх витлумачити та пов'язати з провідними проблемами твору.



- Поясніть, чому стрілочник сказав про дітей, що вони плачуть, коли у них відберуть ляльку («їхнє щастя»).
- З ким зустрівся маленький принц після стрілочника? Що продавав крамар?
- Доведіть, що крамар і маленький принц по-різному ставляться до проблеми тамування спраги та заощадження часу.
- Який сенс у творі має пошук колодязя в пустелі? Прокоментуйте найважливіші фрази цього фрагменту.
- Розкрийте символіку образу колодязя в пустелі, до якого прийшов пілот з маленьким принцом. Як розуміти слова маленького принца «Ми збудили колодязь, і він співає...»?
- Чому маленький принц захотів цієї води, хоча зазвичай не відчував спраги? У чому була унікальність цієї води?



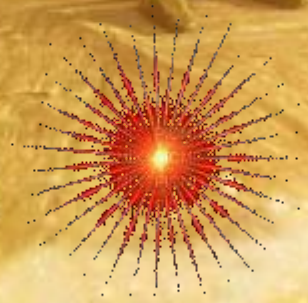
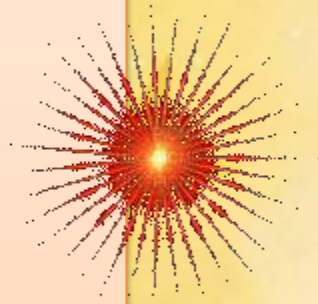


- Доведіть, що слова маленького принца про людей, які не знаходять того, чого шукають, та вислів «А те, чого вони шукають, можна знайти в одній-єдиній троянді, у ковтоку води... » пов'язані з проблемою пошуку сенсу життя. Що усвідомив маленький принц?

- Чому пілот і маленький принц почали розуміти один одного майже без слів, з одних тільки натяків? На який рівень перейшло їхнє спілкування?

- Скільки тривало перебування маленького принца на землі? Чому він знову повернувся в пустелю, туди, куди впав з неба? На що й чому зважився маленький принц? Як він це пояснив пілоту?

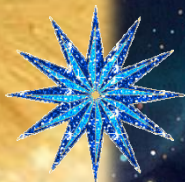
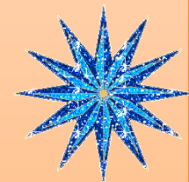
- Виразно прочитайте останній діалог маленького принца й пілота в особах. Спробуйте передати інтонаційно напругу моменту та безкраю ніжність і довіру героїв одне до одного. Доведіть, спираючись на текст, що пілот і маленький принц стали справжніми друзями.





- Прокоментуйте слова пілота: «Усе це загадкове й незбагненне. Для вас, тих, хто теж полюбив маленького принца, як і для мене, світ стане інший, коли десь, невідомо де, баранець, що його ми ніколи не бачили, можливо, з'їв рожу... ». Яка важлива думка в них міститься?

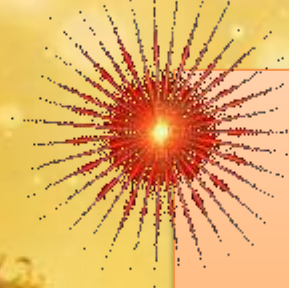
- Чому пустеля стала для пілота «найкращим й найсумнішим місцем у всьому світі»? На що він очікує?



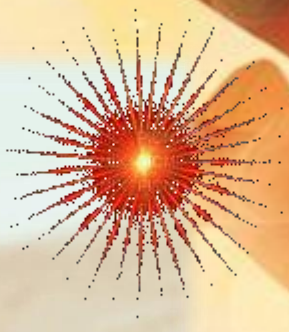
Робота з епіграфами уроку

- Виразно прочитайте слова Антуана де Сент- Екзюпері, взяті за епіграфи до даного уроку.
- З якими провідними проблемами казки «Маленький принц» вони перегукуються?





Складання характеристики головних героїв казки «Маленький принц»



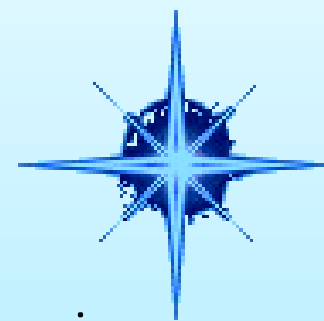
I варіант працює над
характеристикою пілота,
II варіант - над характеристикою
маленького принц



ОЛС “Провідні проблеми казки А. де Сент-Екзюпері «Маленький принц»



- ✓взаємини дорослих і дітей, причини непорозуміння між ними;
- ✓життєвий вибір людини, від чого він залежить;
- ✓дружба;
- ✓як будувати взаємини між людьми;
- ✓егоїзм і альтруїзм;
- ✓співвідношення матеріального й духовного в житті людини;
- ✓людські та суспільні вади;
- ✓турбота й відповідальність про світ навколо тебе;
- ✓сєнс людського життя.



- Поміркуйте, ці проблеми стосуються однієї людини чи мають загальнолюдський характер? Яка сфера пізнання світу людиною цікавиться цими питаннями?



«Скарбнички важливих думок на все життя»



- ✓Я не звертаю уваги на слова, я знаю: вони - вивіска, й прочитати її важко. («Військовий льотчик»)
- ✓Людина - всього лиш вузол стосунків. І тільки стосунки важливі для людини. («Військовий льотчик») •Життя, що приносить й страждання, й радість, - це і є справжнє життя. («Нічний політ»)
- ✓Друже мій, ти потрібен мені, як гірська вершина, де вільно дихається! («Лист до заручника»)
- ✓Ти розумієш мене таким, який я є, й тому, якщо потрібно, примиришся з моїми міркуваннями й з вчинками. («Лист до заручника»)
- ✓Довго потрібно плекати дружбу, перш ніж друг заявить на тебе права. («Лист до заручника»)
- ✓Занадто багато у світі людей, яким ніхто не допоміг пробудитися. («Планета людей»)
- ✓Ні, ніхто не замінить загиблого товариша. Старих друзів не скоро створиш. («Планета людей»)



Творча робота

- Оберіть три найважливіших, по-вашому, висловлювання з «Маленького принца» й напишіть, спираючись на них, три головних правила, яких би ви хотіли дотримуватись усе своє життя. Свій вибір аргументуйте.



Домашнє завдання

1. Повідомлення про життя та творчість Р. Баха (творчі групи).
2. Чит. "Чайка Джонатан Лівінгстон".
3. * Створити рекламу твору.

